

川畠 成道

Narimichi Kawabata - violin



視覚障害を負った幼少期にヴァイオリンと出会い音楽の勉強を始める。桐朋学園大学卒業後、英国王立音楽院へ留学。1997年、同院をスペシャル・アーティスト・ステイタスの称号を授与され首席卒業。翌年、東京サントリーホールにおいて小林研一郎指揮、日本フィルとの共演でデビュー。その後、英国と日本を拠点にソリストとして精力的な活動を展開、毎年数多くのリサイタルを行う。国内外の主要オーケストラとも多数共演。ザルツブルク・モーツァルテウム管弦楽団、スロヴェニア国立マリボール歌劇場管弦楽団、ボローニャ歌劇場室内合奏団などにソリストとして迎えられいづれも高い評価を得ている他、欧州最高のオーケストラのひとつであるウクライナ国立フィルハーモニー交響楽団の日本ツアーのソリストとして成功を収めるなど着実な歩みを進めている。CDは、ファースト・セカンドアルバムがそれぞれ20万枚の記録的大ヒットとなり大きな話題を集めて以来、2018年のデビュー20周年記念アルバム「J.S.BACH 無伴奏ヴァイオリンのためのソナタとパルティータ BWV1001-1006」まで、15枚をリリース。尚「ザ・ベスト」と「クライスラーを弾く」、「無伴奏の世界」は、レコード芸術誌で特選盤に選ばれている。デビュー当初より音楽活動の傍ら、積極的に国内外でチャリティコンサートを行う。中学音楽鑑賞教材や高校英語・現代文教科書、高校入試問題やNHKラジオ高校講座「現代文」に映像や文章が使用される等、社会派アーティストとしても多方面に影響を与えている。文部科学省スペシャルサポート大使。

川畠成道オフィシャルサイト <https://www.kawabatanarimichi.jp>

マインド和亜



杉並区和泉にあるマインド和亜ビルは、1992年頃に建てられた鉄筋コンクリート造の集合住宅。建築家・梵寿鋼（ぼんじゅうこう）の設計とされ、ガウディを思わせる有機的で彫刻的な外観が特徴。周囲の住宅街や商店街の中でひととき個性を放ち文化や創造的な活動を受け止める、地域に根ざした存在となっている。

Cafe MISSPONNE



2021年11月、東京都杉並区・代田橋にオープンした「カフェミスポンヌ」。

地域密着型カフェとして、多くの方に親しまれている。

昭和レトロな雰囲気の内では、日替わりランチプレートやナポリタンなど、懐かしい味わいのフードが楽しめる。手作りのプリンやパフェ、特に人気のクリームティーセットは、世代を問わず好評である。JBA認定パリスタと日本紅茶協会のティーインストラクターが厳選したコーヒーや紅茶、そしてデカフェなども取り揃えておりドリンクも充実している。地域貢献にも力を入れており、平日 17:00～19:00 には学生向けの自習スペースを開放。小中学生には軽食を提供している。また、高齢者向けの見守りサービスや、ケア24方南との連携による相談会も実施。イベントスペースとしても利用可能で、ピアノを備えた店内ではコンサートやワークショップ、個展なども開催。音楽教室をはじめ地域の交流拠点として、多世代が集う温かな空間を提供している。

Cafe MISSPONNE

〒168-0063

東京都杉並区和泉2-27-27 マインド和亜ビル1階

TEL 03-6379-2996

Mail missponnemissponne@gmail.com

