

Profile



川島 成道 (かわばた なりみち)

視覚障害を負った幼少期にヴァイオリンと出会い音楽の勉強を始める。桐朋学園大学卒業後、英国王立音楽院へ留学。1997年、同院を同院史上2人目となるスペシャル・アーティスト・ステータスの称号を授与され首席卒業。翌年、東京・サントリーホールにおいて小林研一郎指揮、日本フィルハーモニー交響楽団との共演でデビュー。その後、ソリストとして精力的な活動を展開。国内外の主要オーケストラと多数共演。ザルツブルク・モーツァルテウム管弦楽団、スロヴェニア国立マリボール歌劇場管弦楽団、ボローニャ歌劇場室内合奏団、キエフ国立フィルハーモニー交響楽団などにソリストとして迎えられ、いずれも高い評価を得る。CDは、ファースト・セカンドアルバムが20万枚の記録の大ヒットとなり大きな話題を集めて以来15枚をリリース。「徹子の部屋」、「スタジオパークからこんにちは」などのテレビ番組にも出演。デビュー当初より音楽活動の傍ら積極的に国内外でチャリティコンサートを行うほか、中学音楽鑑賞教材や高校英語・現代文教科書、高校入試問題やNHKラジオ高校講座「現代文」に映像や文章が使用される等、社会派アーティストとしても多方面に影響を与えている。2017年、文部科学省スペシャルサポート大使。日本弦楽指導者協会関東支部所属。

川島成道オフィシャルウェブサイトはこちら→ <http://www.kawabatanarimichi.jp>



佐藤 勝重 (さとう かつしげ)

桐朋女子高等学校音楽科(共学)を首席で卒業後渡仏。その後パリ国立高等音楽院を1等賞、パリ・エコール・ノルマル音楽院の高等演奏家課程を賞賛つき満場一致で卒業。この間、国内外のコンクールに優勝する傍ら数多くのコンサートに出演。2004年、12年の在仏を経て帰国。日本を代表する弦、管楽器の多くのアーティストから信頼を得ている。桐朋学園音楽大学、昭和音楽大学にて後進の指導にも力を入れている。2012年リリースの初ソロCD「ノクチュルヌ」は、15人の作曲家によるノクターンを収録し、レコード芸術誌特選盤に選ばれ大きな反響を呼んだ。

佐藤勝重オフィシャルウェブサイトはこちら→ <https://katsushigesato.wixsite.com/bellesonorite>



Menu

Hors d'œuvre

鮭のタルタル仕立てと春野菜のアンサンブル

Le poisson

帆立貝のソテー

アスパラガスと筍のキャラメリゼ 花菜の新じゃがいもピューレ

La viande

京都ポークロースのロティ 新玉葱のチャツネ

Dessert

苺のハルフェ

Café

コーヒー

アレルギー特定原材料7品目
卵、乳成分、小麦、落花生を含む原材料を取り扱っております。

Program

【ドイツ3大Bの世界】

◇ バッハ：パルティータ第3番よりガヴォット

◇ ベートーヴェン：ヴァイオリンソナタ

第9番 作品47【クロイツェル】

◇ ブラームス：ハンガリー舞曲第5番 他

※プログラムは変更となる場合があります。

※調理厨房では、表示に無いアレルギーを含む原材料を取り扱っております。
調理器具や食器類は十分に洗浄しておりますが、専用化しているものではありません。
※食材の都合によりメニュー内容は変更となる場合がございます。あらかじめご了承ください。
※コンサート開催日の3日前よりキャンセル料が発生いたします。
(3日前から前日まで：50%、当日：100%) ※完全予約制とさせていただきます。
※ご予約の際に、お名前・ご住所・ご連絡先を伺います。いただいた個人情報はお予約確認の連絡、ホテルからのご案内のみに使用し、その他の目的で利用いたしません。
※ご予約受付後、「予約確認書」をお送りいたしますので、当日に必ずお持ちくださいますようお願い申し上げます。
※当日、受付にてご精算ください。 ※お席は相席になります。 ※写真はイメージです。

**新型コロナウイルス感染防止対策実施中
ご協力お願いいたします。**

※感染症の拡大状況もしくは政府・自治体からの要請により、
営業内容を予告なく変更する場合がございます。