

# TonTonTante(トントンタンテ)

## ピアノ三重奏リサイタルvol.1

**ヴァイオリン：川島成道**

Narimichi Kawabata-Violin

視覚障害を負った幼少期にヴァイオリンと出会う。桐朋学園大学卒業、英国王立音楽院史上2人目となるスペシャル・アーティスト・ステイタスの称号を授与され首席卒業後ソリストとして精力的な活動を展開。CDは1st・2ndアルバムが20万枚の記録的ヒットとなって以来15枚をリリース。デビュー当初よりチャリティコンサートを行う他、中学音楽教材や高校英語・現代文教科書、入試問題やNHKラジオ高校講座に映像や文章が使用される等、社会派アーティストとしても多方面に影響を与えている。文部科学省・スペシャルサポート大使。  
 <川島成道オフィシャルサイト  
<http://www.kawabatanarimichi.jp>

**ピアノ：中台 円**

Madoka Nakadai-Piano

東京音楽大学卒業、英国王立音楽院大学院修了。Guinness Award 受賞。主に、室内楽とピアノデュオ活動を展開し、The Mostly Piano Duoでは京都芸術祭賞、万里の長城杯グランプリ、ザルツブルク=モーツァルト室内楽コンクール等で上位入賞。スメタナの連作交響詩「わが祖国」のピアノ連弾版全曲を日本初演し、ナミレコードよりアルバムをリリース。また近年はDuo617ピアノデュオ演奏会シリーズを地元前橋市にて企画し、毎回好評を得ている。

**チェロ：植木昭雄**

Akio Ueki-Cello

桐朋学園大学、リヨン国立高等音楽院、インディアナ大学でチェロを学ぶ。日本室内楽コンクール入賞、日本音楽コンクールチェロ部門入選、ソニー音楽芸術振興会より第一回斎藤秀雄メモリアル基金賞受賞。数々のオーケストラに各演目首席として出演している他、ソロ、室内楽を中心に、サイトウキネン・オーケストラ、室内アンサンブル「ラ・ストラヴァガンツァ東京」、加古隆カルテットのメンバーとしても活躍中。これまでにチェロを松波恵子、イヴァン・シフォロー、堤剛の各氏に師事

### プログラム

- ✿ エルガー:愛のあいさつ
- ✿ サン=サーンス:白鳥
- ✿ ラヴェル:亡き王女のためのパヴァーヌ
- ✿ ブラームス:ピアノ三重奏曲第1番 ほか

### チケット

全席指定	
一般	1,500円
ペア券	2,000円
会館Webにて販売	

2022年11月23日(水祝)

開場 14:30 開演 15:00

昌賢学園まえばしホール  
 (前橋市民文化会館)大ホール

〒371-0805群馬県前橋市南町3-62-1

電車の場合 JR両毛線・前橋駅から徒歩8分  
 自動車の場合 関越自動車道 前橋ICより20分、高崎ICより25分  
 会館の専用駐車場が満車になった場合は申し訳ありませんが、前橋駅周辺の駐車場をご利用ください。なお、駐車代金は自己負担となっておりますので、予めご了承ください。



お問い合わせ <https://www.maebashi-cc.or.jp/maebashishibun/>  
 Tel.027-221-4321

主催 (公財)前橋市まちづくり公社