

Orchestra Classica

オーケストラ・クラシカ 特別演奏会 2020



音楽監督・指揮

大森 悠

ヴァイオリン独奏

川畠 成道

ゲストコンサートマスター

上敷領 藍子

Beethoven

序曲「レオノーレ」第3番
ヴァイオリン協奏曲 二長調

Schumann

交響曲第2番 八長調

チケット：全席自由 2,000 円

11/01 2020 (日) 13:30 開演
(13:00 開場)

神奈川県立音楽堂
JR・市営地下鉄「桜木町」駅から徒歩10分



オーケストラ・クラシカ

室内管弦楽団オーケストラ・クラシカは、大阪フィルハーモニー交響楽団首席オーボエ奏者・大森悠の提唱のもと、2013年12月に発足した。東京大学音楽部管弦楽団のOBを中心に、優れたプロ奏者の支援を得て演奏活動を行っている。ハイドンを中心とする古典作品と、その粋を受け継ぐ近現代作品を取り上げ、自然で自由なアンサンブルによって管弦楽の理想を追求することを目指している。



音楽監督・指揮 大森 悠

OMORI Haruka

1969年東京都生まれ。都立西高校管弦楽部でオーボエを始め、東京大学進学後は東京大学音楽部管弦楽団に所属する。卒

団後プロ奏者に転向し、在京オーケストラの客演奏者を務める一方、ソリストとして各地のオーケストラと協奏曲を協演。2001年に初リサイタル。その後ドイツ・バンベルに留学し、当時のバンベルク交響楽団首席奏者であったオットー・ヴィンター氏に師事する。帰国後まもなくセントラル愛知交響楽団に入団、大阪交響楽団首席奏者を経て、2008年より大阪フィルハーモニー交響楽団に首席奏者として在籍している。2014年5月には大阪フィル公演においてモーツァルトのオーボエ協奏曲のソリストを務めた。これまでにオーボエを池田肇、井口博之、オットー・ヴィンターの各氏に師事。また、指揮者としては、当団を率いて信濃楽友会とブラームス「ドイツレクイエム」、ヴィヴァルディ「グローリア」等を共演。当団以外ではブルーメン・フィル、関西シティフィル、伊丹シティフィル等に客演している。



ヴァイオリン独奏 川島 成道

KAWABATA Narimichi

視覚障害を負った幼少期にヴァイオリンと出会い音楽の勉強を始める。桐朋学園大学卒業後、英国王立音楽院へ留学。1997年、同院

を同院史上2人目となるスペシャル・アーティスト・ステイタスの称号を授与され首席卒業。翌年、東京・サントリーホールにおいて小林研一郎指揮、日本フィルハーモニー交響楽団との共演でデビュー。その後、ソリストとして精力的な活動を展開。国内外の主要オーケストラと多数共演。ザルツブルク・モーツァルト管弦楽団、スロヴェニア国立マリボール歌劇場管弦楽団、ボローニャ歌劇場室内合奏団、キエフ国立フィルハーモニー交響楽団などにソリストとして迎えられ、いずれも高い評価を得る。CDは、ファースト・セカンドアルバムが20万枚の記録的大ヒットとなり大きな話題を集めて以来15枚をリリース。「徹子の部屋」、「スタジオパークからこんにちは」などのテレビ番組にも出演。デビュー当初より音楽活動の傍ら積極的に国内外でチャリティコンサートを行うほか、中学音楽鑑賞教材や高校英語・現代文教科書、高校入試問題やNHKラジオ高校講座「現代文」に映像や文章が使用される等、社会派アーティストとしても多方面に影響を与えている。文部科学省スペシャルサポート大使、日本弦楽指導者協会関東支部所属。

<オフィシャルサイト <http://www.kawabatanarimichi.jp>>



ゲストコンサートマスター 上敷領 藍子

KAMISHIKIRYO Aiko

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、同大学音楽学部を三菱地所賞を受賞し首席卒業。同大学大学院修士課程を修了。学内に二度のアカサ音楽賞を受賞。また2011年よりオランダ・マーストリヒト音楽院にて研鑽を積み、特別賞を得て首席卒業。これまでに第1回宗次エンジェルヴァイオリンコン

クール第3位、第22回摂津音楽祭第1位、バルレッタ国際音楽コンクールにて特別賞第1位（イタリア）、マルコ・フィオリンド国際音楽コンクールにて第2位（イタリア）、レオポルド・ベラン国際音楽コンクール第1位（フランス）など国内外において受賞多数。芸大モーニングコンサートに出演。青山財団より青山音楽賞新人賞を受賞。これまでにポーランドクラクフ室内管弦楽団、大阪センチュリー交響楽団、オーケストラアンサンブル金沢、藝大フィルハーモニア管弦楽団等と共演。2012年度上半期、野村財団奨学生。現在はソロ、室内楽、オーケストラ客演等幅広く活動をする傍ら、京都コンサートホール主催「Join us! キョウト・ミュージック・アウトリーチ」第1期登録アーティストとして子供たちに音楽を届ける活動にも力を入れている。

オーケストラ・クラシカ 特別演奏会 2020

2020年11月01日(日)

13:30 開演 13:00 開場

□チケットについて

- 全席自由 2,000円
- 前売券：チケットぴあ（Pコード：187882）
- 当日券予約：こくちーずプロ

【QRコード】



チケットぴあ こくちーずプロ

□お問い合わせ先

Mail: orchestra.classica@gmail.com

■神奈川県立音楽堂

□神奈川県横浜市西区紅葉ヶ丘9-2

□アクセス

- JR「桜木町」駅（南改札西口、北改札西口）・市営地下鉄「桜木町」駅（南1番出口）から徒歩10分
- 京浜急行「日ノ出町」駅から徒歩13分
- みなとみらい線「みなとみらい」駅から徒歩20分
- 横浜市営バス・京浜急行バス・神奈中バス・横浜駅東口バスターミナルから乗車・市営8、26、58、89、105、京急110、神奈中横43系統「紅葉坂」下車徒歩7分
- ・市営103系統「戸部1丁目」下車徒歩5分

